

朝俞夹东西快到爆炸了

<p>朝俞夹东西，快到爆炸了！ </p><p></p><p>记得那时候，我是个只会在学校里勉强凑

合的学生。每天都是一样的模式：上学、做作业、回家，偶尔还要参加

一些社团活动。但是，那些日子里有一个小习惯一直伴随着我——夹东

西。</p><p>我的书包总是被我精心整理，每一本书、一支笔，一张纸

，都有它自己的位置。我甚至还有个小技巧，那就是用一种特定的方式

来夹那些不太重要但又不能扔掉的小物件。比如说，当时有一次，我把

一个写满了自己名字的便签纸放在最底层的书包角落，用一根细长的针

对着那个角落固定住，不让它滑动。</p><p></p><p>那个时候，我并不知道，这种小小

的习惯背后隐藏着什么深刻的意义。那年春天的一个下午，我和几个同

学一起去图书馆学习。当我们沉浸在各自的问题集中时，突然间，有人

发出了惊讶的声音。她发现了一本看似废弃，但实际上却非常珍贵的手

稿。这本手稿，是由我们班级的一位退休老师留给我们的，她曾经是当

地的一名作家，在她年轻的时候就已经开始写作了。</p><p>当我们围

聚过来好奇地翻阅这本手稿时，我们意外地发现，它里面包含了许多关

于写作的心得体会，以及作者对于生活和文学的一些独特见解。我仿佛

看到了前辈们为了梦想付出的努力，也感受到了他们对文字力量无限崇

拜的心情。在这个过程中，我意识到，无论是在校园还是社会，我们总

需要不断探索和寻找属于自己的声音，就像我以前那样，对于那些不起

眼的小物件也能赋予它们新的意义一样。</p><p></p><p>从此以后，当我再次看到我的那

本充满秘密的小便签纸时，我不再仅仅是一个只是将其放置在某个角落

的人，而是一个正在寻找自己声音的人。而“朝俞夹东西WRITEAS”

这个词汇，就成为了我内心的一个指南针，让我始终保持那种对于未知世界无限好奇的心态，同时也鼓励自己勇敢地面对每一次挑战。