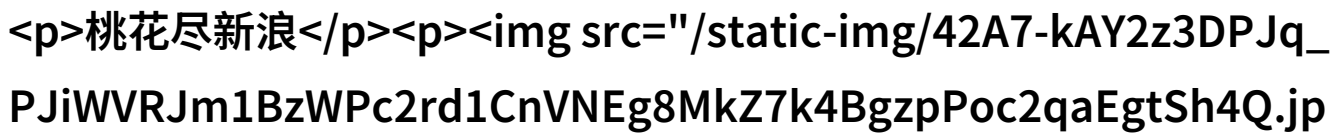


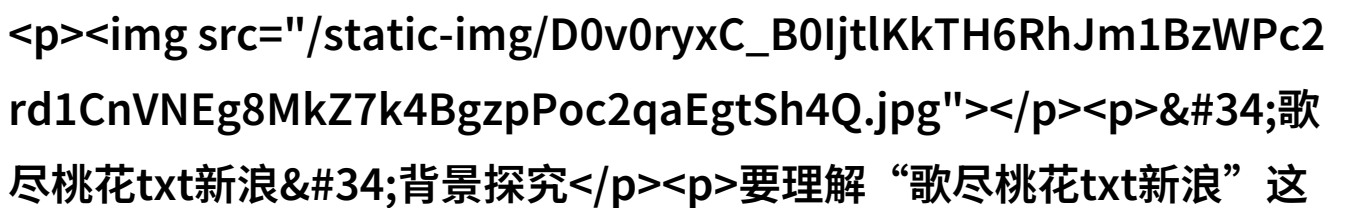
桃花尽新浪

桃花尽新浪



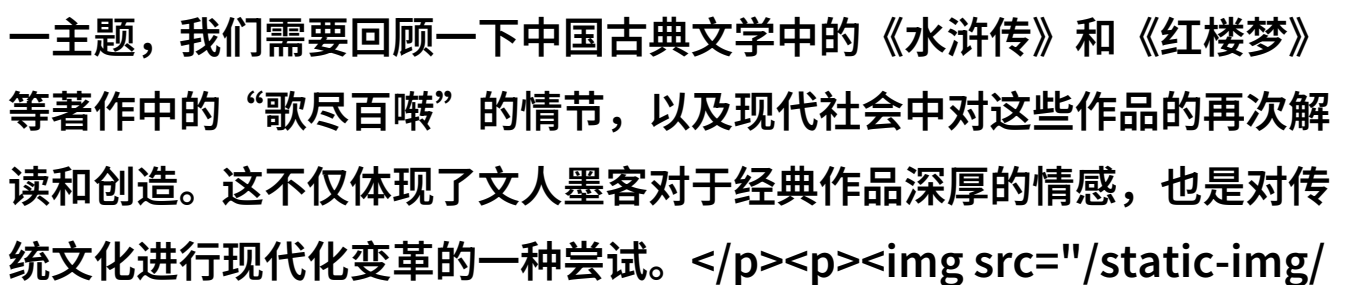
新浪平台上的“桃花”文化

在新浪微博上，“桃花”一词常被用来形容美丽的女性，这种现象反映了互联网用户对传统文化符号的创新应用。人们通过这种方式，将古典文学中的意象融入到当代网络交流中，展现出一种跨越时间与空间的文化共鸣。



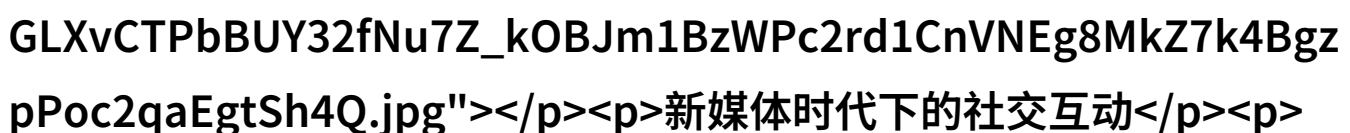
“歌尽桃花txt新浪”背景探究

要理解“歌尽桃花txt新浪”这一主题，我们需要回顾一下中国古典文学中的《水浒传》和《红楼梦》等著作中的“歌尽百啭”的情节，以及现代社会中对这些作品的再次解读和创造。这不仅体现了文人墨客对于经典作品深厚的情感，也是对传统文化进行现代化变革的一种尝试。



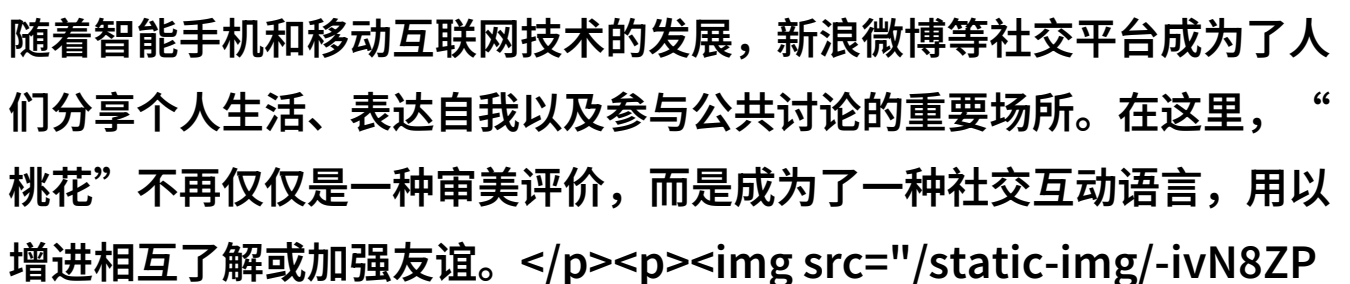
新媒体时代下的社交互动

随着智能手机和移动互联网技术的发展，新浪微博等社交平台成为了人们分享个人生活、表达自我以及参与公共讨论的重要场所。在这里，“桃花”不再仅仅是一种审美评价，而是成为了一种社交互动语言，用以增进相互了解或加强友谊。



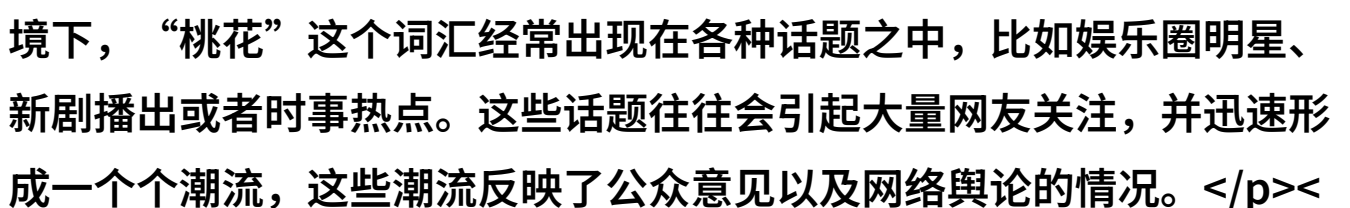
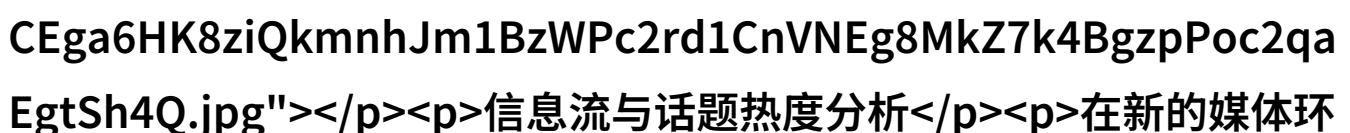
信息流与话题热度分析

在新的媒体环境下，“桃花”这个词汇经常出现在各种话题之中，比如娱乐圈明星、新剧播出或者时事热点。这些话题往往会引起大量网友关注，并迅速形成一个潮流，这些潮流反映了公众意见以及网络舆论的情况。



网络语言与文化内涵

“歌尽桃花txt新浪”这句话本身就包含了



多层含义，它既可以指代某个具体事件，也可能隐喻性地描述一种心境状态。在这个过程中，不同的人可能会有不同的解读，因此它也体现出了网络语言特有的灵活性和多样性，同时也是我们可以观察到不同年龄、地域甚至教育背景的人们如何共同构建网络文化的一个窗口。

文化演变与价值转移

最后，我们可以从“歌尽桃花”这类表述看出，当代年轻人对于传统文学元素的重新诠释，他们将其融入到日常交流之中，表现出了对历史记忆的一种追求，对未来可能性的一种期待。这种转移反映了青年一代对于自己生活环境及价值取向进行选择性的接受并改造的心态。

[下载本文pdf文件](/pdf/641766-桃花尽新浪.pdf)